

**ตารางแสดงวงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรรและรายละเอียดค่าใช้จ่าย**  
**การจัดซื้อจัดจ้างที่มีใช้งานก่อสร้าง**

๑. ชื่อโครงการ จ้างจัดละครหุ่นไทยสังเวยเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี  
 เนื่องในโอกาสสมทวงมงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๔ รอบ ๓ มิถุนายน ๒๕๖๕
๒. หน่วยงานเจ้าของโครงการ กลุ่มเสริมสร้างสุนทรียะทางวัฒนธรรม สถาบันวัฒนธรรมศึกษา กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
๓. วงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรร ๒,๓๒๐,๑๕๐ บาท (สองล้านสามแสนสองหมื่นหนึ่งร้อยห้าสิบบาทถ้วน)
๔. วันที่กำหนดราคากลาง ณ วันที่ ๑ เม.ย. ๒๕๖๕  
 เป็นเงิน ๒,๓๑๙,๗๖๐ บาท (สองล้านสามแสนหนึ่งหมื่นเก้าพันเจ็ดร้อยหกสิบบาทถ้วน)

ลำดับ	รายละเอียดงาน	จำนวน	หน่วย	ราคา ต่อหน่วย	ราคารวม
๑	แผนการทำงาน				๘๐,๐๐๐
๑	ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องนำเสนอแผนการทำงาน ที่มีการออกแบบแผนผังงานภาพรวม รูปแบบ Theme การจัดงาน และตารางกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับ การจัดละครหุ่นไทยสังเวยเฉลิมพระเกียรติฯ อย่างละเอียดครบถ้วน และมีความสมบูรณ์ชัดเจน แสดงให้เห็นถึงแนวคิด ความคิดสร้างสรรค์ที่ทันสมัย และดึงดูดความสนใจของกลุ่มเป้าหมาย ให้ครอบคลุม การดำเนินงานทุกกิจกรรม รวมถึงขั้นตอน ระยะเวลา การดำเนินงาน รูปแบบ และตัวอย่างขององค์ประกอบ ในการจัดงาน กิจกรรมที่จะดำเนินการ อาทิ เนื้อหา พระราชประวัติ พระอัจฉริยภาพ และพระราชกรณียกิจ ด้านต่าง ๆ ในสมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี บทประพันธ์ที่จะร้อยเรียงและนำเสนอ การสื่อสาร นาฏกรรมการแสดง หรือเทคโนโลยีที่ใช้ ประกอบการสร้างสรรค์ผลงานละครหุ่นไทยสังเวย เฉลิมพระเกียรติฯ ตลอดจนการจัดนิทรรศการเคลื่อนที่ เพื่อให้การดำเนินงานสมพระเกียรติ เป็นไปด้วย ความเรียบร้อย และบรรลุตามวัตถุประสงค์	๑	งาน	๘๐,๐๐๐	๘๐,๐๐๐
๒	การจัดงานแถลงข่าวและการแสดงรอบปฐมทัศน์ ละครหุ่นไทยสังเวยเฉลิมพระเกียรติฯ				๓๕๐,๐๐๐
๒.๑	สถานที่จัดงาน				๘๐,๐๐๐
	(๑) จัดเตรียมสถานที่จัดงานแถลงข่าวและการแสดง รอบปฐมทัศน์ละครหุ่นไทยสังเวยเฉลิมพระเกียรติฯ ประกอบด้วย ส่วนงานแถลงข่าวและการแสดงรอบปฐมทัศน์	๑	งาน	๘๐,๐๐๐	๘๐,๐๐๐

	และส่วนจัดแสดงนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติฯ โดยเป็นสถานที่ที่มีความเหมาะสม สอดคล้องกับ รูปแบบกิจกรรม และวัตถุประสงค์ของการจัดงาน โดยสถานที่จัดงานต้องสามารถเดินทางได้สะดวก มีความปลอดภัย และสามารถรองรับผู้เข้าร่วมงาน หรือกลุ่มเป้าหมาย จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๐๐ คน (๒) จัดให้มีเวที และประดับตกแต่งบริเวณสถานที่จัดงานทั้งหมด ให้มีรูปแบบที่มีความเหมาะสม และสอดคล้องกับแนวคิดของการจัดงาน พร้อมจัดทำ แผนผัง (Floor Plan) สถานที่จัดงานในภาพรวม และกำหนดตำแหน่งที่ตั้ง ขนาดพื้นที่สำหรับจัดกิจกรรม ต่าง ๆ ได้แก่ ส่วนงานแถลงข่าวและการแสดงรอบปฐมทัศน์ และส่วนจัดแสดงนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติฯ				
๒.๒	ออกแบบ และดำเนินการส่วนงานแถลงข่าวและการแสดง รอบปฐมทัศน์				๑๙๐,๐๐๐
	(๑) ออกแบบรูปแบบ และจัดทำฉากถ่ายภาพ เพื่อประชาสัมพันธ์ พร้อมระบบไฟฟ้าส่องสว่าง ภายในบริเวณพื้นที่การจัดงานตามความเหมาะสม	๑	งาน	๔๔,๐๐๐	๔๔,๐๐๐
	(๒) จัดให้มีจุดลงทะเบียนสำหรับผู้บริหาร แขกผู้มีเกียรติ สื่อมวลชน และผู้เข้าร่วมงาน รวมถึงจัดให้มี เจ้าหน้าที่ดูแล ประสานงาน และอำนวยความสะดวก จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ คน พร้อมประดับตกแต่งสถานที่ ให้สวยงาม	๑	งาน	๓,๐๐๐	๓,๐๐๐
	(๓) ออกแบบ และตกแต่งสถานที่ ให้มีพื้นที่ สำหรับต้อนรับ รับรอง และที่นั่งสำหรับผู้บริหาร แขกผู้มีเกียรติ และผู้เข้าร่วมงาน ให้เพียงพอ และมีความเหมาะสม	๑	งาน	๓,๐๐๐	๓,๐๐๐
	(๔) จัดให้มีระบบเทคนิค แสง สี เสียง โสตทัศนูปกรณ์ และอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้อง ให้เพียงพอ เหมาะสมกับขนาดของสถานที่ และการใช้งาน รวมถึงจัดหาเจ้าหน้าที่ที่มีความชำนาญงานควบคุม ดูแลระบบ ลำดับขั้นตอนในงานแถลงข่าวและการแสดง รอบปฐมทัศน์ จำนวน ๑ คน พร้อมการขนส่ง ติดตั้ง และรื้อถอน	๑	งาน	๓๐,๐๐๐	๓๐,๐๐๐
	(๕) ออกแบบ และตกแต่งเวทีให้สวยงาม สอดคล้อง กับรูปแบบหลักของงาน โดยต้องปรากฏชื่องาน ตราสัญลักษณ์ ของ กระทรวงวัฒนธรรม	๑	งาน	๓๐,๐๐๐	๓๐,๐๐๐

	และกรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยโครงสร้างต้องมีความแข็งแรง ปลอดภัย รวมถึงจัดหาเจ้าหน้าที่ดูแลประสานและกำกับเวที จำนวน ๑ คน พร้อมการขนส่งติดตั้ง และรื้อถอน				
	(๖) จัดชุดสำหรับถวายราชสักการะ และตกแต่งดอกไม้สดให้สวยงาม สมพระเกียรติ บนเวที	๑	งาน	๕,๐๐๐	๕,๐๐๐
	(๗) จัดให้มีพิธีกรดำเนินรายการประจำเวที ที่มีความรู้ความสามารถ ภาพลักษณ์ที่เหมาะสม และความเชี่ยวชาญด้านพิธีกร โดยสามารถสื่อสารภาษาไทยเป็นอย่างดี พร้อมจัดเช่าเสื้อผ้า เครื่องแต่งกาย แต่งหน้า และทำผม ให้เรียบร้อย สวยงาม เหมาะสม สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการจัดงาน	๑	คน	๑๐,๐๐๐	๑๐,๐๐๐
	(๘) จัดทำกำหนดการ ลำดับพิธีการ พร้อมบทพูดพิธีกร เพื่อใช้ในการดำเนินรายการในงานแถลงข่าว และการแสดงรอบปฐมทัศน์ ให้กับพิธีกรอย่างครบถ้วนเหมาะสม สอดคล้องกับรายละเอียดและวัตถุประสงค์ของการจัดงาน	๑	งาน	๓,๐๐๐	๓,๐๐๐
	(๙) ออกแบบ และตกแต่งดอกไม้สดโพเดียมสำหรับพิธีกรดำเนินรายการ และโพเดียมสำหรับประธานงานแถลงข่าวและการแสดงรอบปฐมทัศน์	๑	งาน	๕,๐๐๐	๕,๐๐๐
	(๑๐) จัดให้มีอาหารว่างและเครื่องดื่ม สำหรับผู้บริหาร แขกผู้มีเกียรติ และผู้เข้าร่วมงาน	๒๐๐	ชุด	๓๕	๗,๐๐๐
	(๑๑) มีการนำเสนอละครหุ่นไทย ที่มีบทการแสดง บทประพันธ์เพลง หรือศิลปะประกอบการแสดงที่มีความร่วมสมัย มีความน่าสนใจ และสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการจัดงาน ความยาวโดยรวมไม่ต่ำกว่า ๓๐ นาที แต่ไม่เกิน ๔๐ นาที	๑	ชุด	๕๐,๐๐๐	๕๐,๐๐๐
๒.๓	ออกแบบ และดำเนินการส่วนจัดแสดงนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติฯ				๘๐,๐๐๐
	(๑) ออกแบบรูปแบบเนื้อหา และจัดทำโครงสร้างนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี จัดตกแต่งสถานที่ให้มีความสวยงาม เหมาะสมกับพื้นที่ และสถานที่ ผ่านภาพ ข้อความ หรือการออกแบบที่เข้าใจได้ง่าย เหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมายที่เข้าชมมองเห็นได้ชัดเจน และสามารถเคลื่อนย้าย	๑	งาน	๘๐,๐๐๐	๘๐,๐๐๐

	<p>เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ต่อไปได้สะดวก พร้อมขนส่งติดตั้ง รื้อถอน จำแนกเป็น ๒ ด้าน ได้แก่</p> <p>(๑.๑) นิทรรศการเผยแพร่พระราชประวัติและพระปรีชาสามารถในสมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี</p> <p>(๑.๒) นิทรรศการเผยแพร่พระราชกรณียกิจและการทรงงานในการสืบสาน รักษา ต่อยอดพระราชปณิธานแห่งพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง</p> <p>(๒) จัดเจ้าหน้าที่ดำเนินการประสานงานอำนวยความสะดวก และดูแลความเรียบร้อย ส่วนจัดแสดงนิทรรศการ พร้อมเก็บรวบรวมแบบสอบถามความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมชมนิทรรศการ ตลอดระยะเวลาการจัดงาน ทั้งนี้ในส่วนจัดแสดงนิทรรศการจะต้องมีเจ้าหน้าที่หรือบุคลากรที่สามารถอธิบายถ่ายทอดรายละเอียดข้อมูลที่จัดแสดงให้แก่ผู้ที่เข้าชมงานได้อย่างเหมาะสม จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ คน</p> <p>(๓) นำเสนอแบบ รูป สื่อ และข้อมูลที่ต้องก่อนการดำเนินการผลิตและติดตั้ง พร้อมตรวจสอบความปลอดภัยในงานระบบโครงสร้าง ระบบไฟฟ้าและความเสี่ยงที่จะเกิดการชำรุด ในบริเวณส่วนจัดแสดงนิทรรศการ ทั้งก่อนและหลังการดำเนินการ</p>				
๓	การจัดละครหุ่นไทยสำญจรเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี เนื่องในโอกาสสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๔ รอบ ๓ มิถุนายน ๒๕๖๙ (จำนวน ๒ ครั้ง/ภูมิภาค หรือ จำนวน ๘ รอบ)				๑,๔๒๘,๐๐๐
๓.๑	สถานที่จัดงาน				๑๒๐,๐๐๐
	<p>(๑) จัดให้มีสถานที่จัดละครหุ่นไทยสำญจรเฉลิมพระเกียรติฯ ที่ประกอบด้วย ส่วนจัดละครหุ่นไทยและส่วนจัดแสดงนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติฯ โดยเป็นสถานที่ที่มีความเหมาะสม สอดคล้องกับรูปแบบกิจกรรม และวัตถุประสงค์ของการจัดงาน โดยสถานที่จัดงานต้องสามารถรองรับผู้เข้าร่วมงานหรือกลุ่มเป้าหมาย จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๐๐ คน</p>	๑	งาน	๑๕,๐๐๐	๑๒๐,๐๐๐

	(๒) จัดให้มีเวที และประดับตกแต่งบริเวณสถานที่จัดงานทั้งหมด ให้มีรูปแบบที่มีความเหมาะสม และสอดคล้องกับแนวคิดของการจัดงาน พร้อมจัดทำแผนผัง (Floor Plan) สถานที่จัดงานในภาพรวม และกำหนดตำแหน่งที่ตั้ง ขนาดพื้นที่สำหรับจัดกิจกรรมต่าง ๆ ได้แก่ ส่วนจัดละครหุ่นไทย ส่วนจัดแสดงนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติฯ				
๓.๒	ออกแบบ และดำเนินการส่วนจัดละครหุ่นไทย				๙๐๐,๐๐๐
	(๑) จัดให้มีระบบเทคนิค แสง สี เสียง โสตทัศนูปกรณ์ และอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องให้เพียงพอเหมาะสมกับขนาดของสถานที่และการใช้งาน รวมถึงจัดหาเจ้าหน้าที่ที่มีความชำนาญงานควบคุมดูแลระบบ พร้อมการขนส่ง ติดตั้ง และรื้อถอน	๑	งาน	๑๕,๐๐๐	๑๒๐,๐๐๐
	(๒) ออกแบบ และตกแต่งเวทีให้สวยงาม สอดคล้องกับรูปแบบหลักของงาน โดยต้องปรากฏชื่องานตราสัญลักษณ์ของกระทรวงวัฒนธรรม และกรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยโครงสร้างต้องมีความแข็งแรง ปลอดภัย รวมถึงจัดหาเจ้าหน้าที่ดูแลประสานและกำกับเวที พร้อมการขนส่ง ติดตั้ง และรื้อถอน	๑	งาน	๑๒,๕๐๐	๑๐๐,๐๐๐
	(๓) จัดชุดสำหรับถวายราชสักการะ และตกแต่งดอกไม้สดให้สวยงาม สมพระเกียรติ บนเวที	๑	งาน	๔,๐๐๐	๓๖,๐๐๐
	(๔) จัดให้มีพิธีกรดำเนินรายการประจำเวทีที่มีความรู้ ความสามารถ ภาพลักษณ์ที่เหมาะสม และความเชี่ยวชาญด้านพิธีกร โดยสามารถสื่อสารภาษาไทยเป็นอย่างดี พร้อมจัดเช่าเสื้อผ้า เครื่องแต่งกาย แต่งหน้า และทำผม ให้เรียบร้อย สวยงาม เหมาะสม สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการจัดงาน	๑	คน	๗,๐๐๐	๕๖,๐๐๐
	(๕) จัดทำกำหนดการ ลำดับพิธีการ พร้อมบทพูดพิธีกร เพื่อใช้ในการดำเนินรายการละครหุ่นไทย ให้กับพิธีกรอย่างครบถ้วน เหมาะสม สอดคล้องกับรายละเอียดและวัตถุประสงค์ของการจัดงาน	๑	งาน	๒,๐๐๐	๑๖,๐๐๐
	(๖) จัดให้มีผู้ควบคุมดูแลส่วนจัดละครหุ่นไทย และลำดับการแสดงร่วมกับพิธีกรให้กับคณะละครหุ่นไทย	๑	คน	๑,๕๐๐	๑๒,๐๐๐
	(๗) มีการนำเสนอละครหุ่นไทย ที่มีบทการแสดง บทประพันธ์เพลง หรือศิลปะประกอบการแสดงที่มีความร่วมสมัย มีความน่าสนใจ และสอดคล้องกับ	๑	ชุด	๗๐,๐๐๐	๕๖๐,๐๐๐

	วัตถุประสงค์ของการจัดงาน ความยาวโดยรวม ไม่ต่ำกว่า ๓๐ นาที แต่ไม่เกิน ๔๐ นาที				
๓.๓	ออกแบบ และดำเนินการส่วนจัดแสดงนิทรรศการ เฉลิมพระเกียรติฯ				๕๐๘,๐๐๐
	<p>(๑) ออกแบบรูปแบบเนื้อหา และจัดทำโครงสร้าง นิทรรศการเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี จัดตกแต่ง สถานที่ให้มีความสวยงาม เหมาะสมกับพื้นที่ และสถานที่ ผ่านภาพ ข้อความ หรือการออกแบบ ที่เข้าใจได้ง่าย เหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมายที่เข้าชม มองเห็นได้ชัดเจนและสามารถเคลื่อนย้าย เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ต่อไปได้สะดวก พร้อมขนส่ง ติดตั้ง รื้อถอน จำแนกเป็น ๒ ด้าน ได้แก่</p> <p>(๑.๑) นิทรรศการเผยแพร่พระราชประวัติ และพระปรีชาสามารถในสมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี</p> <p>(๑.๒) นิทรรศการเผยแพร่พระราชกรณียกิจ และการทรงงานในการสืบสาน รักษา ต่อยอด พระราชปณิธานแห่งพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง</p> <p>(๒) จัดเจ้าหน้าที่ดำเนินการประสานงาน อำนวยความสะดวก และดูแลความเรียบร้อย ส่วนจัดแสดงนิทรรศการ พร้อมเก็บรวบรวม แบบสอบถามความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมชมนิทรรศการ ตลอดระยะเวลาการจัดงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๑ คน</p> <p>(๓) นำเสนอแบบ รูป สื่อ และข้อมูลที่ต้องการ ก่อนการดำเนินการผลิตและติดตั้ง พร้อมตรวจสอบ ความปลอดภัยในงานระบบโครงสร้าง ระบบไฟฟ้า และความเสี่ยงที่จะเกิดการชำรุด ในบริเวณส่วนจัดแสดง นิทรรศการ ทั้งก่อนและหลังการดำเนินการ</p>	๑	งาน	๕๑,๐๐๐	๕๐๘,๐๐๐
๔	การประชาสัมพันธ์การจัดละครหุ่นไทยสัญจร เฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี เนื่องในโอกาส มหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๔ รอบ ๓ มิถุนายน ๒๕๖๔				๓๑๐,๐๐๐

๔.๑	ออกแบบ ผลิต และเผยแพร่การจัดงานแถลงข่าวและการแสดงรอบปฐมทัศน์				๙๕,๐๐๐
	(๑) จัดทำวีดิทัศน์การจัดละครหุ่นไทยสัญจรเพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี เนื่องในโอกาสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๔ รอบ ๓ มิถุนายน ๒๕๖๙ โดยดำเนินการเขียนบท ตัดต่อ ใส่ดนตรีประกอบ พร้อมเสียงพากย์ภาษาไทย และจัดทำคำบรรยายภาษาไทยได้ภาพ รวมระยะเวลาไม่น้อยกว่า ๓ นาที อาทิ ความเป็นมาและวัตถุประสงค์ของโครงการพระราชประวัติ พระปรีชาสามารถ พระราชกรณียกิจ และการทรงงานในการสืบสาน รักษา ต่อยอดพระราชปณิธานแห่งพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง รวมถึงรายละเอียดการจัดละครหุ่นไทยสัญจรเฉลิมพระเกียรติฯ ทั้งนี้ให้มีตราสัญลักษณ์ของกระทรวงวัฒนธรรม และกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ปรากฏอยู่ด้วย เพื่อให้นำเสนอในงานแถลงข่าว	๑	งาน	๒๐,๐๐๐	๒๐,๐๐๐
	(๒) จัดให้มีสื่อมวลชนเข้าร่วมงาน อย่างน้อย ๕ สำนัก สำนักละไม่น้อยกว่า ๒ สื่อ เพื่อจัดทำข้อมูลข่าวและเผยแพร่งานแถลงข่าวและการแสดงรอบปฐมทัศน์	๑	งาน	๕,๐๐๐	๒๕,๐๐๐
	(๓) จัดให้มีช่างภาพ เพื่อบันทึกภาพนิ่ง ครอบคลุมการดำเนินกิจกรรมในงานแถลงข่าวและการแสดงรอบปฐมทัศน์ จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐๐ ไฟล์	๑	งาน	๒๐,๐๐๐	๒๐,๐๐๐
	(๔) จัดให้มีช่างภาพ เพื่อบันทึกภาพเคลื่อนไหว พร้อมตัดต่อ ครอบคลุมการดำเนินกิจกรรมในงานแถลงข่าวและการแสดงรอบปฐมทัศน์	๑	ไฟล์	๓๐,๐๐๐	๓๐,๐๐๐
๔.๒	ออกแบบ ผลิต และเผยแพร่การจัดละครหุ่นไทยสัญจรเฉลิมพระเกียรติฯ				๒๑๕,๐๐๐
	(๑) จัดให้มีการถ่ายทอดสด (Live) ผ่านช่องทางสื่อสังคมออนไลน์ ที่มีผู้ติดตามอย่างน้อย ๒๐,๐๐๐ คน อย่างน้อย ๓ ช่องทาง	๑	งาน	๒๔,๐๐๐	๒๔,๐๐๐
	(๒) ออกแบบและจัดทำสูจิบัตรละครหุ่นไทยสัญจรเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี เนื่องในโอกาส	๑,๕๐๐	เล่ม	๘๐	๑๒๐,๐๐๐

มทามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๔ รอบ ๓ มิถุนายน ๒๕๖๙				
(๓) จัดให้มีช่างภาพ เพื่อบันทึกภาพนิ่ง ครอบคลุม การดำเนินกิจกรรมในการจัดละครหุ่นไทยสัญจร เฉลิมพระเกียรติฯ จำนวน ๔ ภูมิภาค จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐๐ ไฟล์/ภูมิภาค	๑	งาน	๒๐,๐๐๐	๒๐,๐๐๐
(๔) จัดให้มีช่างภาพ เพื่อบันทึกภาพเคลื่อนไหว พร้อมตัดต่อ ครอบคลุมการดำเนินกิจกรรมในการจัด ละครหุ่นไทยสัญจรเฉลิมพระเกียรติฯ จำนวน ๑ ไฟล์/ภูมิภาค	๑	งาน	๒๖,๐๐๐	๒๖,๐๐๐
(๕) ผลิตสื่อดิจิทัล เพื่อเผยแพร่สรุปผลการจัดละคร หุ่นไทยสัญจรเฉลิมพระเกียรติฯ ทางสื่ออินเทอร์เน็ต ให้เป็นที่รับรู้แก่ประชาชนทั่วไป ผ่านช่องทาง การประชาสัมพันธ์ ได้แก่ เว็บไซต์ทั่วไป หรือสื่อสังคม ออนไลน์ อย่างน้อย ๓ รายการ โดยมีรายละเอียด หรือเนื้อหาที่เกี่ยวข้อง อาทิ รายละเอียดการจัดงาน วัน เวลา และสถานที่จัดงาน	๑	งาน	๒๕,๐๐๐	๒๕,๐๐๐
รวมเป็นเงิน				๒,๑๖๘,๐๐๐ บาท
			ภาษีมูลค่าเพิ่ม ๗ %	๑๕๑,๗๖๐ บาท
			รวมเป็นเงินทั้งสิ้น	๒,๓๑๙,๗๖๐ บาท

#### ๕. แหล่งที่มาของราคากลาง

- ๕.๑ บริษัท เทอนิทออน จำกัด
- ๕.๒ ห้างหุ้นส่วนจำกัด ม้าก้านกล้วย เทเลวิชั่น
- ๕.๓ ห้างหุ้นส่วนจำกัด ตึกกะตุน ไทย ซูวีเนียร์

#### ๖. รายชื่อผู้รับผิดชอบกำหนดราคากลาง

- ๖.๑ นางสาวชนาภรณ์ แสงทรัพย์
- ๖.๒ นายวรายุทธ ใจเอื้อ
- ๖.๓ นางสุภาธร สวัสดิ์
- ๖.๔ นางสาวรัตนภรณ์ กลีบเนตร์
- ๖.๕ นางสาวพรชนก รอดสิน