

ขอบเขตของงาน

โครงการสมุดภาพประวัติศาสตร์เฉลิมพระเกียรติ ๓๙ พรรษา

สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๘

๑. ความเป็นมา

สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ทรงมีพระวิริยะอุตสาหะในการสนองงาน แบ่งเบาพระราชภาระของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินี ในการสืบสาน รักษาและต่อยอด พระราชปณิธานของสมเด็จพระบรมชนกนาถ มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร และสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ในการช่วยเหลือประชาชนชาวไทย ให้มีคุณภาพชีวิตที่ดีอย่างมั่นคงและยั่งยืน พระองค์ยังทรงตั้งพระทัยมั่นในการ สืบสาน พระราชปณิธาน อันยิ่งใหญ่ของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ในการอนุรักษ์ ฟื้นฟู ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาหัตถกรรมไทย ให้ดำรงอยู่ยั่งยืนตลอดไปด้วยพระอัจฉริยภาพ พระองค์ทรงต่อยอด ผสมผสานมุมมองด้านแฟชั่นที่ร่วมสมัย แต่ยังคงไว้ซึ่งการสืบสานอัตลักษณ์ เรื่องราวประจำภูมิภาค เป็นคุณูปการอย่างยิ่งแก่ปวงชนคนไทย ทรงมีแนวพระดำริ “ผ้าไทยใส่ให้สนุก” คือความสุข ที่ได้เลือกใช้ ศิลปหัตถกรรมไทย เพื่อให้รายได้กลับสู่ชุมชน ส่งเสริมและกระตุ้นผ้าไทยให้ทันสมัยสู่สากล เป็นที่นิยมในทุกเพศ ทุกวัยและทุกโอกาส โดยพระองค์ทรงเสด็จพระราชดำเนินปฏิบัติพระกรณียกิจ และเยี่ยมราษฎร ๔ ภูมิภาค โดยกระทรวงมหาดไทยได้จัดทำโครงการสมุดภาพประวัติศาสตร์เฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา

ในปี พ.ศ. ๒๕๖๘ กระทรวงมหาดไทย จะจัดทำข้อมูลระหว่างปลายปี ๒๕๖๗ - กลางปี ๒๕๖๘ มีสาระสำคัญของการทรงเปิดพิพิธภัณฑ์ผ้าอีสาน และพระราชทานผ้าลายสิริราชพัสดราภรณ์ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี จังหวัดอุดรธานี เมื่อวันที่ ๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘ การทรงบรรยายในหัวข้อ “แบรนด์ Sirivannavari” กับการก้าวสู่ความเป็นสากลด้วยภูมิปัญญาไทย ณ อาคารนวัตกรรม ศาสตราจารย์ ดร.สาโรช บัวศรี มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ กรุงเทพมหานคร เมื่อวันที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๘ และการเสด็จทอดพระเนตร เสด็จทอดพระเนตรการจัดนิทรรศการผ้าไทยครั้งยิ่งใหญ่แห่งปี “Colors of Buriram” เพื่อสืบสาน และต่อยอดจากโครงการพระดำริ “ผ้าไทยใส่ให้สนุก” ณ จังหวัดบุรีรัมย์ เมื่อวันที่ ๑๙ มีนาคม ๒๕๖๘ และ ทรงพระราชทานแบบลายผ้า โดยพระองค์ทรงศึกษาค้นคว้าลวดลายผืนผ้าจากทุกภูมิภาคทั่วประเทศ และทรง นำมาออกแบบลายพระราชทาน เมื่อวันที่ ๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘ ที่ผ่านมา สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา เสด็จพระราชดำเนินทอดพระเนตรนิทรรศการผ้าไทย และงานหัตถกรรมชุมชน ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี จังหวัดอุดรธานี ทรงพระราชทานแบบ ลายผ้า “ผ้าลายสิริราชพัสดราภรณ์” ประเภทผ้ามัดหมี่ และประเภทผ้ายก, จก, ขิด, แพรว่า ที่ทรง ออกแบบขึ้น เนื่องในโอกาสที่ทรงได้รับการทูลเกล้าฯ ถวายปริญญาศิลปกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิต กิตติมศักดิ์ สาขาวิชาศิลปการออกแบบพัสดราภรณ์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘ จากมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ โดยทรงศึกษาค้นคว้าลวดลายที่ปรากฏในศิลปกรรมไทยและผืนผ้าโบราณ ที่เป็นบทบันทึก ทางประวัติศาสตร์ ที่สะท้อนวิถีชีวิต วัฒนธรรมและธรรมชาติของประเทศไทย ทรงนำมาออกแบบ ต่อทอดให้โครงสร้างลวดลายมีความร่วมสมัยเป็นสากล หากยังคงสื่อถึงเอกลักษณ์อันงดงาม ของชาติไทย และเมื่อวันที่ ๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘ เสด็จพระราชดำเนินทอดพระเนตรนิทรรศการ และการจัดแสดงผลงานภูมิปัญญา ผ้าไทยและงานหัตถกรรมชุมชน ภาคใต้ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครศรีธรรมราช จังหวัดนครศรีธรรมราช ทรงพระราชทานลายผ้า “ผ้าลายสิริราชพัสดราภรณ์” ประเภทผ้าบาติก ลายที่ ๑ และลายที่ ๒ ซึ่งสามารถนำลายพระราชทานหลัก ทั้ง ๖ ประเภทนี้ ไปถักทอผสมผสานกับลวดลายภูมิปัญญาพื้นถิ่นตามความคิดสร้างสรรค์ สามารถเพิ่มรายได้แก่ชุมชน ทำให้เกิดการกระจายรายได้ และส่งผลให้เกิดการหมุนเวียนเศรษฐกิจในระดับฐานรากต่อไป

ด้วยสำนึกในพระกรุณาธิคุณ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา และเพื่อ เป็นการเผยแพร่พระวิสัยทัศน์ พระกรณียกิจ และพระอัจฉริยภาพของสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ในการสืบสาน รักษาและต่อยอด พระราชปณิธานของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทางด้านการอนุรักษ์มรดกภูมิปัญญาการทอผ้าของไทย

ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....
/พร้อมทั้ง ...

พร้อมทั้งพระอัจฉริยภาพและพระกรณียกิจในด้านต่าง ๆ ที่ล้วนสร้างประโยชน์สุขให้แก่ประชาชนชาวไทย นามาชิงคุณภาพชีวิตที่ดี จากการสร้างงาน สร้างรายได้ ให้แก่ชุมชนอย่างมั่นคงและยั่งยืน กระทรวงมหาดไทย น้อมสำนึกในพระกรุณาธิคุณและเทิดทูนในพระวิสัยทัศน์ของสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา จึงนำแนวทางตามพระดำริในการขับเคลื่อนโครงการ “ผ้าไทยใส่ให้สนุก” มากำหนดเป็น นโยบายสำคัญของกระทรวงมหาดไทย เพื่อนำไปสู่การพัฒนาที่ยั่งยืน และได้จัดทำโครงการสมุดภาพ ประวัติศาสตร์เฉลิมพระเกียรติ ๓๙ พรรษา สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อสืบสาน รักษาและต่อยอด พระราชปณิธานของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ในการฟื้นคืนภูมิปัญญาผ้าทอของไทย ให้ดำรงอยู่คู่แผ่นดิน

๒.๒ เพื่อเผยแพร่ พระวิสัยทัศน์ พระอัจฉริยภาพ และเป็นบทบันทึกพระกรณียกิจ ของสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ทางด้านการออกแบบเครื่องแต่งกายสิ่งทอ และการอนุรักษ์ผ้าไทย

๒.๓ เพื่อเป็นการรวบรวมภารกิจของกระทรวงมหาดไทย ที่มุ่งมั่นดำเนินงานในการสนับสนุน โครงการในพระดำริของสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ทางด้านการฟื้นคืน ภูมิปัญญาผ้าทอของไทย ที่ยังประโยชน์ให้แก่ประชาชนชาวไทยอย่างยั่งยืน ให้เห็นเป็นที่ประจักษ์

๒.๔ เพื่อเป็นช่องทางในการสร้างการรับรู้ ภูมิปัญญาผ้าไทยและงานหัตถกรรมไทย ๔ ภูมิภาค สู่ชุมชน

๓. คุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอ

๓.๑ เป็นบุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคลที่มีความสามารถตามกฎหมาย

๓.๒ ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย

๓.๓ ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ

๓.๔ ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการ กระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง

๓.๕ ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระงับชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงาน ของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วน ผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย

๓.๖ มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้าง และการบริหาร พัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา

๓.๗ เป็นบุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคล ผู้มีอาชีพรับจ้างงาน

๓.๘ ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่กระทรวงมหาดไทย

๓.๙ ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้ยื่น ข้อเสนอได้มีคำสั่งให้สละเอกสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น

๓.๑๐ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องลงทะเบียนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement : e-GP) ของกรมบัญชีกลาง

๓.๑๑ ผู้ประสงค์จะเสนอราคาต้องมีผลงานในงานด้านการจัดทำหนังสือพระกรณียกิจ หรือหนังสือ แสดงผลงานที่มีลักษณะเดียวกับงานที่จะจ้างครั้งนี้ และเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับส่วนราชการ หรือรัฐวิสาหกิจหรือหน่วยงานตามกฎหมายว่าด้วยระเบียบบริหารราชการส่วนท้องถิ่นหรือหน่วยงานเอกชน ที่กระทรวงมหาดไทยเชื่อถือภายในวงเงินสัญญาเดียวกันไม่ต่ำกว่า ๒ ล้านบาท พร้อมแนบหนังสือรับรองผลงาน และสำเนาสัญญาพร้อมเอกสารแนบท้าย

๓.๑๒ ผู้ประสงค์จะเสนอราคาต้องเสนอประวัติ ประสบการณ์และผลงาน

/๓.๑๓ ผู้ประสงค์ ...

ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....

๓.๑๓ ผู้ประสงค์จะเสนอราคาต้องเสนอรูปแบบ แนวคิดการดำเนินงาน เทคนิค รวมทั้งแผนการผลิต แผนการเผยแพร่ให้คณะกรรมการพิจารณา

๓.๑๔ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีมูลค่าสุทธิของกิจการ ดังนี้

(๑) กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทยซึ่งได้จดทะเบียนเกินกว่า ๑ ปี ต้องมีมูลค่าสุทธิของกิจการ จากผลต่างระหว่างสินทรัพย์สุทธิหักด้วยหนี้สินสุทธิที่ปรากฏในงบแสดงฐานะการเงินที่มีการตรวจรับรองแล้ว ซึ่งจะต้องแสดงค่าเป็นบวก ๑ ปีสุดท้ายก่อนวันยื่นข้อเสนอ

(๒) กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทย ซึ่งยังไม่มีงบแสดงฐานะการเงินกับกรมพัฒนาธุรกิจการค้า ให้พิจารณาการกำหนดมูลค่าของทุนจดทะเบียน โดยผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องมีทุนจดทะเบียนที่เรียกชำระมูลค่าหุ้นแล้ว ณ วันที่ยื่นข้อเสนอ ไม่ต่ำกว่า ๒ ล้านบาท

(๓) สำหรับการจัดซื้อจัดจ้างครั้งหนึ่งที่มีวงเงินเกิน ๕๐๐,๐๐๐ บาทขึ้นไป กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นบุคคลธรรมดา โดยพิจารณาจากหนังสือรับรองบัญชีเงินฝากไม่เกิน ๙๐ วัน ก่อนวันยื่นข้อเสนอ โดยต้องมีเงินฝากคงเหลือในบัญชีธนาคารเป็นมูลค่า ๑ ใน ๔ ของมูลค่างบประมาณของโครงการหรือรายการที่ยื่นข้อเสนอในแต่ละครั้ง และหากเป็นผู้ชนะการจัดซื้อจัดจ้างหรือเป็นผู้ได้รับการคัดเลือกจะต้องแสดงหนังสือรับรองบัญชีเงินฝาก ที่มีมูลค่าดังกล่าวอีกครั้งหนึ่งในวันลงนามในสัญญา

(๔) กรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอไม่มีมูลค่าสุทธิของกิจการหรือทุนจดทะเบียน หรือมีแต่ไม่เพียงพอที่จะเข้ายื่นข้อเสนอ ผู้ยื่นข้อเสนอสามารถขอวงเงินสินเชื่อ โดยต้องมีวงเงินสินเชื่อ ๑ ใน ๔ ของมูลค่างบประมาณของโครงการหรือรายการที่ยื่นข้อเสนอในแต่ละครั้ง (สินเชื่อที่ธนาคารภายในประเทศ หรือบริษัทเงินทุน หรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์และประกอบธุรกิจค้าประกัน ตามประกาศของธนาคารแห่งประเทศไทย ตามรายชื่อบริษัทเงินทุนที่ธนาคารแห่งประเทศไทย แจ้งเวียนให้ทราบ โดยพิจารณาจากยอดเงินรวมของวงเงินสินเชื่อที่สำนักงานใหญ่รับรอง หรือที่สำนักงานสาขารับรอง (กรณีได้รับมอบ อำนาจจากสำนักงานใหญ่) ซึ่งออกให้แก่ผู้ยื่นข้อเสนอจนถึงวันยื่นข้อเสนอไม่เกิน ๙๐ วัน)

(๕) กรณีตาม (๑) - (๔) ยกเว้นสำหรับกรณีดังต่อไปนี้

(๕.๑) กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นหน่วยงานของรัฐ

(๕.๒) นิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทยที่อยู่ระหว่างการฟื้นฟูกิจการตามพระราชบัญญัติล้มละลาย (ฉบับที่ ๑๐) พ.ศ. ๒๕๖๑

๔. กลุ่มเป้าหมาย

๔.๑ ผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP และช่างทอผ้าในทุกภูมิภาคทั่วประเทศ

๔.๒ ทายาทและเยาวชนของ ผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ที่มุ่งมั่นสืบสานภูมิปัญญาผ้าทอของไทย

๔.๓ เยาวชนคนรุ่นใหม่และผู้สนใจทั่วไป ที่มีความสนใจองค์ความรู้ทางการฟื้นคืนภูมิปัญญาผ้าทอของไทย

๕. สถานที่ดำเนินการ

สถานที่ราชการหรือสถานที่เอกชน ตามความเหมาะสม

๖. ขอบเขตการดำเนินงาน

กระทรวงมหาดไทยกำหนดดำเนินการจัดทำสมุดภาพประวัติศาสตร์เฉลิมพระเกียรติ ๓๙ พรรษา สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ขึ้น เพื่อเป็นการเผยแพร่พระวิสัยทัศน์ และพระอัจฉริยภาพของสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ในการสืบสาน รักษา และต่อยอดพระราชปณิธานของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทางด้านการอนุรักษ์มรดกภูมิปัญญาการทอผ้าของไทย พร้อมทั้งพระอัจฉริยภาพและพระกรณียกิจในด้านต่าง ๆ ที่ล้วนสร้างประโยชน์สุขให้แก่ประชาชนชาวไทย นำมาซึ่งคุณภาพชีวิตที่ดี จากการสร้างงาน สร้างรายได้ ให้แก่ชุมชนอย่างมั่นคงและยั่งยืน โดยวิธีจ้างดำเนินการ โดยผู้รับจ้างต้องดำเนินการตามขั้นตอนการดำเนินงาน ดังนี้

/กิจกรรมที่ ๑ ...

ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....

กิจกรรมที่ ๑ จัดทำสมุดภาพประวัติศาสตร์เฉลิมพระเกียรติ ๓๙ พรรษา สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา เสด็จพระราชดำเนินปฏิบัติพระกรณียกิจ และเยี่ยมราษฎร ๔ ภูมิภาค ดังนี้

๖.๑ ผู้รับจ้างต้องออกแบบแนวคิด กิจกรรม รูปแบบ ขั้นตอน และระยะเวลาการดำเนินงาน โดยระบุ (๑) กิจกรรม (๒) รายละเอียดของการดำเนินงาน (๓) การประชาสัมพันธ์ (๔) แผนการดำเนินงาน (๕) รูปแบบ (๖) วิธีการ และ (๗) ขั้นตอนการดำเนินงานตามกิจกรรม ให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ

๖.๒ ผู้รับจ้างต้องสัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญ/ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้ที่มีประสบการณ์หรือผลงานที่เกี่ยวข้อง ในการเสด็จพระราชดำเนินปฏิบัติพระกรณียกิจ และเยี่ยมราษฎร ในด้านการออกแบบเครื่องแต่งกาย หรือการอนุรักษ์ผ้าไทย หรือด้านอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง จากภาครัฐหรือภาคเอกชน รวมไม่น้อยกว่า ๑๐ คน เพื่อนำข้อมูลมาจัดทำสมุดภาพประวัติศาสตร์เฉลิมพระเกียรติ ๓๙ พรรษา สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา เสด็จพระราชดำเนินปฏิบัติพระกรณียกิจ และเยี่ยมราษฎร ๔ ภูมิภาค

๖.๓ ผู้รับจ้างต้องดำเนินการรวบรวมข้อมูล เนื้อหา ภาพถ่าย องค์ความรู้เกี่ยวกับพระราชประวัติ และพระกรณียกิจ ในการเสด็จพระราชดำเนินปฏิบัติพระกรณียกิจ และเยี่ยมราษฎร ๔ ภูมิภาค ที่สามารถนำไปจัดทำสมุดภาพประวัติศาสตร์เฉลิมพระเกียรติ ๓๙ พรรษา เป็นไฟล์ข้อมูล Digital ทั้งภาษาไทย และภาษาอังกฤษ ทั้งนี้ จะต้องส่งให้กระทรวงมหาดไทยพิจารณาและให้ความเห็นชอบ

๖.๔ ผู้รับจ้างต้องดำเนินการออกแบบและจัดทำ Artwork สมุดภาพประวัติศาสตร์เฉลิมพระเกียรติ ๓๙ พรรษา โดยมีเนื้อหาเป็นภาษาไทยและภาษาอังกฤษ และจัดวางเนื้อหาพร้อมภาพประกอบ ทั้งนี้ จะต้องส่งให้กระทรวงมหาดไทยพิจารณาและให้ความเห็นชอบ หากมีข้อบกพร่องที่ต้องแก้ไขผู้รับจ้างต้องดำเนินการแก้ไขให้ถูกต้อง ครบถ้วน ตามที่กำหนดโดยไม่จำกัดจำนวนครั้งในการแก้ไข และไม่มีค่าใช้จ่ายใด ๆ

๖.๕ ผู้รับจ้างต้องดำเนินการจัดพิมพ์สมุดภาพประวัติศาสตร์เฉลิมพระเกียรติ ๓๙ พรรษา ฉบับสมบูรณ์ จำนวน ๓,๐๐๐ เล่ม โดยต้องได้รับความเห็นชอบจากกระทรวงมหาดไทยก่อนการจัดพิมพ์ เนื้อในหนังสือขนาดไม่น้อยกว่า ๒๓๐ x ๓๐๐ มิลลิเมตร จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๐๐ หน้า (ไม่รวมปก) กระดาษปอนด์ขาว ๑๐๐ แกรม พิมพ์ ๔ สี ออฟเซต แยกสีแบบ AM Screen ๑๗๕ LPI มีรายละเอียด ดังนี้

๖.๕.๑ หนังสือปกแข็ง ๒๐๐ เล่ม ขนาดปกไม่น้อยกว่า ๒๓๔ x ๓๐๔ มิลลิเมตร ปัมฟอยล์ เมทัลลิกด้าน ใบหุ้มปกแข็ง กระดาษการ์ดขาว ๑๒๐ แกรม สีขาวนวล พิมพ์ ๔ สี ออฟเซต ใบปกด้านหน้าและด้านหลัง กระดาษการ์ดขาว ๑๕๐ แกรม พิมพ์ ๔ สี ออฟเซต แกนปกหุ้มजूบังหนา ๒ มิลลิเมตร เย็บกี่ ผ้าคิ้วสีขาว ไส้กาแบบสันตรง

๖.๕.๒ หนังสือปกอ่อน ๒,๘๐๐ เล่ม ขนาดไม่น้อยกว่า ๒๓๐ x ๓๐๐ มิลลิเมตร ปกกระดาษการ์ดขาว ๓๑๐ แกรม พิมพ์ ๔ สี ออฟเซต ปัมฟอยล์เมทัลลิกด้าน เย็บกี่ ไส้กาแบบสันตรง

๖.๖ ผู้รับจ้างต้องดำเนินการจัดส่งสมุดภาพประวัติศาสตร์เฉลิมพระเกียรติ ๓๙ พรรษา ที่พิมพ์เสร็จสมบูรณ์ ให้กระทรวงมหาดไทย จำนวน ๑,๒๐๐ เล่ม และส่งไปรษณีย์โดยไปรษณีย์ไทยหรือโดยวิธีการอื่นที่เหมาะสมให้กับกลุ่มเป้าหมาย จำนวน ๑,๘๐๐ เล่ม หรือตามจำนวนที่กระทรวงมหาดไทยกำหนด ทั้งนี้ ผู้รับจ้างต้องมีหลักฐานยืนยันการจัดส่ง โดยผู้รับจ้างเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายในการจัดส่ง และความเสียหายที่เกิดขึ้นจากการขนส่งทั้งหมด

กิจกรรมที่ ๒ ดำเนินการประชาสัมพันธ์สมุดภาพประวัติศาสตร์เฉลิมพระเกียรติ ๓๙ พรรษา สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา เสด็จพระราชดำเนินปฏิบัติพระกรณียกิจ และเยี่ยมราษฎร ๔ ภูมิภาค ดังนี้

๖.๗ ผู้รับจ้างต้องดำเนินการจัดงานแถลงข่าว โดยจัดหา (๑) สถานที่ที่เหมาะสม หรือตามที่กระทรวงมหาดไทยเห็นชอบ (๒) จัดหาพิธีกรที่มีชื่อเสียง ไม่น้อยกว่า ๑ คน (๓) เชิญสื่อมวลชนเข้าร่วมงานแถลงข่าว จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๐ สื่อ (๔) เผยแพร่ข่าวอย่างน้อย ๒๐ ข่าว (๕) รับผิดชอบค่าใช้จ่ายในการเลี้ยงรับรองเครื่องดื่ม/อาหารว่าง ไม่น้อยกว่า ๑๕๐ คน และ (๖) จัดหาของที่ระลึกให้นักข่าว/แขกผู้เข้าร่วมงาน ไม่น้อยกว่า ๑๕๐ ชิ้น มูลค่าชิ้นละไม่น้อยกว่า ๑๕๐ บาท

/๖.๘ ผู้รับจ้าง ...

ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....

๖.๘ ผู้รับจ้างต้องดำเนินการ (๑) จัดทำคลิปวิดีโอที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ เพื่อเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ จำนวนอย่างน้อย ๔ คลิป ๆ ละไม่น้อยกว่า ๓ นาที และ (๒) เผยแพร่ประชาสัมพันธ์ ผ่านช่องทางออนไลน์ (Online) บนพื้นที่สื่อสังคมออนไลน์ที่เป็นที่นิยม ผ่านทาง Facebook, Facebook Fanpage และหนังสือพิมพ์ออนไลน์ โดยแต่ละช่องทางจะต้องมีผู้ติดตาม (Follower) หรือการเข้าถึงไม่น้อยกว่า ๑๐๐,๐๐๐ คน จำนวนไม่น้อยกว่า ๓ ช่องทาง รวมไม่น้อยกว่า ๓ ครั้ง

๖.๙ ผู้รับจ้างดำเนินการจัดนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติ เผยแพร่พระกรณียกิจ พระวิสัยทัศน์ และพระอัจฉริยภาพ ของสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา และอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง ตามความเหมาะสม ขนาดพื้นที่ไม่น้อยกว่า ๑๐๐ ตารางเมตร โดยจัดแสดงในวันแถลงข่าว

๖.๑๐ ผู้รับจ้างดำเนินการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์สมุดภาพประวัติศาสตร์เฉลิมพระเกียรติ ๓๙ พรรษาฯ ผ่านสื่อออนไลน์ที่เป็นที่นิยมอย่างน้อย ๕ ช่องทาง รวมกันจำนวนไม่น้อยกว่า ๒๐ ครั้ง โดยจะต้องมียอดผู้ติดตามหรือการเข้าถึงรวมกันแล้วไม่น้อยกว่า จำนวน ๑,๐๐๐,๐๐๐ คน

๖.๑๑ ผู้รับจ้างดำเนินการผลิตข่าว สกู๊ป หรือประชาสัมพันธ์ และนำไปเผยแพร่ทาง หนังสือพิมพ์ที่ได้รับความนิยม อาทิ แนวหน้า มติชน ประชาชาติ ข่าวสด เดลินิวส์ เป็นต้น ขนาดไม่น้อยกว่า ๓๐ คอลัมน์วิส จำนวนไม่น้อยกว่า ๔ ฉบับ

ในกรณีที่มีการแก้ไข เปลี่ยนแปลงการดำเนินงานใด ๆ ในขอบเขตของงานและกระทบสาระสำคัญ ในการดำเนินงาน ต้องได้รับความเห็นชอบจากกระทรวงมหาดไทย หรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย เป็นลายลักษณ์อักษร ก่อนการแก้ไขเปลี่ยนแปลงทุกครั้ง

๗. ระยะเวลาดำเนินการ

จำนวน ๑๒๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา

๘. ระยะเวลาส่งมอบงาน

กำหนดระยะเวลาการรายงานผลการดำเนินงาน และการส่งมอบงาน ภายในระยะเวลา ๑๒๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญาจ้าง แบ่งเป็น ๒ งวดงาน ดังนี้

๘.๑ งวดงานที่ ๑ เมื่อผู้รับจ้างได้ดำเนินงานกิจกรรมที่ ๑ และจัดส่งผลการดำเนินงานภายในกำหนด ระยะเวลา ๙๐ วัน

๘.๒ งวดงานที่ ๒ เมื่อผู้รับจ้างได้ดำเนินงานกิจกรรมที่ ๒ และจัดส่งผลการดำเนินงานภายในกำหนด ระยะเวลา ๑๒๐ วัน

๙. หลักเกณฑ์ในการพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอ

ในการพิจารณาผู้ชนะการเสนอราคา กระทรวงมหาดไทยใช้หลักเกณฑ์ราคาประกอบเกณฑ์อื่น โดยพิจารณาให้น้ำหนักคะแนนตามปัจจัยหลัก จำนวน ๒ ปัจจัยหลัก รวม ๑๐๐ คะแนน ได้แก่

๙.๑ พิจารณาตามราคาที่เสนอ คำนวณน้ำหนักร้อยละ ๓๐

๙.๒ พิจารณาตามข้อเสนอทางเทคนิค คำนวณน้ำหนักร้อยละ ๗๐ โดยพิจารณาเกณฑ์การให้คะแนน ดังนี้

๙.๒.๑ มีผลงาน ทักษะความเชี่ยวชาญ ความชำนาญ มีประสบการณ์ ความพร้อมของทีมงาน สามารถดำเนินงานในการจัดทำหนังสือหรือสมุดภาพได้ตรงตามวัตถุประสงค์ ข้อกำหนด/คุณลักษณะ และขอบเขตการดำเนินงาน น้ำหนักร้อยละ ๒๐

/เกณฑ์การพิจารณา...

ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....

เกณฑ์การพิจารณา	คะแนน	วิธีการประเมิน	วิธีการให้คะแนน
มีผลงานหรือหลักฐานอื่นที่มีความน่าเชื่อถือ แสดงให้เห็นถึงทักษะความเชี่ยวชาญ ความชำนาญ ประสบการณ์ ความพร้อมของทีมงาน สามารถดำเนินงานเป็นไปตามวัตถุประสงค์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยพิจารณาจากจำนวนผลงาน จำนวน ๕ สัญญาขึ้นไป	๒๐	เอกสารที่ผู้ยื่นข้อเสนอ ยื่นมาให้มีผลงานหรือ หลักฐานอื่นที่มีความ น่าเชื่อถือโดยจะต้อง มีหนังสือรับรองผลงาน	คณะกรรมการ จะพิจารณา โดย เปรียบเทียบจาก เอกสารสำเนา สัญญา ที่ ผู้ ยื่น ข้อเสนอได้เสนอมา
มีผลงานหรือหลักฐานอื่นที่มีความน่าเชื่อถือ แสดงให้เห็นถึงทักษะความเชี่ยวชาญ ความชำนาญ ประสบการณ์ ความพร้อมของทีมงาน สามารถดำเนินงานเป็นไปตามวัตถุประสงค์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยพิจารณาจากจำนวนผลงาน จำนวน ๔ สัญญา	๑๕	และสำเนาสัญญา ภายในวงเงินสัญญา เดียวกัน ไม่ต่ำกว่า ๒ ล้านบาท	และการให้คะแนน คิดจากจำนวน ผลงาน
มีผลงานหรือหลักฐานอื่นที่มีความน่าเชื่อถือ แสดงให้เห็นถึงทักษะความเชี่ยวชาญ ความชำนาญ ประสบการณ์ ความพร้อมของทีมงาน สามารถดำเนินงานเป็นไปตามวัตถุประสงค์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยพิจารณาจากจำนวนผลงาน จำนวน ๓ สัญญา	๑๐		
มีผลงานหรือหลักฐานอื่นที่มีความน่าเชื่อถือ แสดงให้เห็นถึงทักษะความเชี่ยวชาญ ความชำนาญ ประสบการณ์ ความพร้อมของทีมงาน สามารถดำเนินงานเป็นไปตามวัตถุประสงค์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยพิจารณาจากจำนวนผลงาน จำนวน ๒ สัญญา	๕		
ไม่มีผลงานหรือหลักฐานอื่นที่มีความน่าเชื่อถือ แสดงให้เห็นถึงทักษะความเชี่ยวชาญ ความชำนาญ ประสบการณ์ ความพร้อมของทีมงาน สามารถดำเนินงานเป็นไปตามวัตถุประสงค์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ	๐		

๔.๒.๒ มีรายละเอียดการดำเนินงานกิจกรรมครอบคลุมครบถ้วนตามขอบเขตการดำเนินงาน
น้ำหนักร้อยละ ๕๐ ประกอบด้วย

๑) ข้อเสนอการออกแบบแนวคิดและแผนการดำเนินงาน รายละเอียดตามข้อ ๖.๑
น้ำหนักร้อยละ ๑๐

เกณฑ์การพิจารณา	คะแนน	วิธีการประเมิน	วิธีการให้คะแนน
การออกแบบแนวคิดและแผนการดำเนินงาน โดยกำหนดรูปแบบวิธีการ ขั้นตอนการดำเนินงานตามกิจกรรม ครบถ้วนทุกประเด็นอย่างโดดเด่น และมีแผนการดำเนินงานชัดเจน สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการฯ	๑๐	เอกสารที่ผู้ยื่นข้อเสนอ ยื่นมา โดยจัดทำเป็น รูปแบบ PDF File โดยพิจารณาจาก	คณะกรรมการ จะพิจารณา โดย เปรียบเทียบจาก เอกสารที่ผู้ยื่น
การออกแบบแนวคิดและแผนการดำเนินงาน โดยกำหนดรูปแบบวิธีการ ขั้นตอนการดำเนินงานตามกิจกรรม ครบถ้วนทุกประเด็นแต่ไม่โดดเด่น และมีแผนการดำเนินงานชัดเจน สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการฯ	๕	ความชัดเจน ครบถ้วน ส อ ด ค ล ้อง ก ับ ว ัต ถุ ป ระ ส ง ค์ ของโครงการฯ และ	ข้อเสนอได้เสนอมา และการให้คะแนน คิดจากผู้ที่น่าเสนอ งานได้ดีที่สุดเรียง ลำดับลงมา
การออกแบบแนวคิดและแผนการดำเนินงาน โดยกำหนดรูปแบบวิธีการ ขั้นตอนการดำเนินงานตามกิจกรรม ไม่ครบถ้วนหรือมีแผนการดำเนินงานไม่ชัดเจน ไม่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการฯ	๐	โดดเด่น	

/๒) ข้อเสนอในการ...

ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....

๒) ข้อเสนอในการสัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญ/ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้อง ในการเสด็จพระราชดำเนินปฏิบัติพระกรณียกิจและเยี่ยมราษฎร จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ คน รายละเอียด ตามข้อ ๖.๒ **น้ำหนักร้อยละ ๑๐**

เกณฑ์การพิจารณา	คะแนน	วิธีการประเมิน	วิธีการให้คะแนน
ผู้เชี่ยวชาญ/ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องในการเสด็จพระราชดำเนินปฏิบัติพระกรณียกิจ และเยี่ยมราษฎร ในด้านการออกแบบเครื่องแต่งกาย และการอนุรักษ์ผ้าไทย หรือด้านอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง โดยมีประสบการณ์และผลงานที่เกี่ยวข้อง ครบทุกคน และระบุรายละเอียดประสบการณ์หรือผลงานที่เกี่ยวข้อง	๑๐	เอกสารที่ผู้ยื่นข้อเสนอ ยื่นมา โดยจัดทำเป็นรูปแบบ PDF File โดยพิจารณาจาก ประสบการณ์หรือ ผลงานที่เกี่ยวข้อง	คณะกรรมการ จะพิจารณา โดยเปรียบเทียบจาก เอกสารที่ผู้ยื่น ข้อเสนอ ได้ เสนอมา และการ ให้คะแนนคิดจาก ผู้ที่นำเสนอ งาน ได้ดีที่สุดเรียงลำดับ ลงมา
ผู้เชี่ยวชาญ/ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องในการเสด็จพระราชดำเนินปฏิบัติพระกรณียกิจ และเยี่ยมราษฎร ในด้านการออกแบบเครื่องแต่งกาย และการอนุรักษ์ผ้าไทย หรือด้านอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง โดยมีประสบการณ์และผลงานที่เกี่ยวข้อง ครบทุกคน แต่ไม่ระบุรายละเอียดประสบการณ์หรือผลงานที่เกี่ยวข้อง	๕	ครบทุกคน และระบุ รายละเอียด	
ผู้เชี่ยวชาญ/ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องในการเสด็จพระราชดำเนินปฏิบัติพระกรณียกิจ และเยี่ยมราษฎร ในด้านการออกแบบเครื่องแต่งกาย และการอนุรักษ์ผ้าไทย หรือด้านอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง บางคน ไม่มีประสบการณ์หรือผลงานที่เกี่ยวข้อง	๐		

๓) ข้อเสนอในการออกแบบและจัดทำอาร์ตเวิร์ค “สมุดภาพประวัติศาสตร์เฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๘” เสด็จพระราชดำเนินปฏิบัติ พระกรณียกิจ และเยี่ยมราษฎร ๔ ภูมิภาค เช่น การออกแบบรูปเล่ม จัดวางเนื้อหา คอลัมน์ อาร์ตเวิร์ค ภาพประกอบ รายละเอียดตามข้อ ๖.๔ **น้ำหนักร้อยละ ๑๐**

เกณฑ์การพิจารณา	คะแนน	วิธีการประเมิน	วิธีการให้คะแนน
การออกแบบและจัดทำอาร์ตเวิร์คของหนังสือ มีการจัด องค์ประกอบ/การออกแบบรูปภาพและการกำหนดแบบ ตัวอักษรของหนังสือ ประกอบด้วย (๑) การออกแบบรูปเล่ม (๒) จัดวางเนื้อหา (๓) คอลัมน์ (๔) อาร์ตเวิร์ค และ (๕) ภาพประกอบ สอดคล้องกับวัตถุประสงค์โครงการ สวยงาม ชัดเจน ครบถ้วนทุกประเด็น อย่างโดดเด่น	๑๐	เอกสารที่ผู้ยื่นข้อเสนอ ยื่นมา โดยจัดทำเป็น รูปแบบ PDF File และนำเสนอ ใน รูปแบบ Power Point พิจารณาจาก	คณะกรรมการ จะพิจารณา โดย เปรียบเทียบจาก เอกสารที่ผู้ยื่น ข้อเสนอได้เสนอมา และการให้คะแนน คิดจากผู้ที่นำเสนอ งานได้ดีที่สุดเรียง ลำดับลงมา
การออกแบบและจัดทำอาร์ตเวิร์คของหนังสือ มีการจัด องค์ประกอบ/การออกแบบรูปภาพและการกำหนดแบบ ตัวอักษรของหนังสือ ประกอบด้วย (๑) การออกแบบรูปเล่ม (๒) จัดวางเนื้อหา (๓) คอลัมน์ (๔) อาร์ตเวิร์ค และ (๕) ภาพประกอบ สอดคล้องกับวัตถุประสงค์โครงการ สวยงาม ชัดเจน ครบถ้วนทุกประเด็น แต่ไม่โดดเด่น	๕	การจัดองค์ประกอบ การออกแบบสวยงาม เนื้อหาน่าสนใจ สอดคล้องกับ วัตถุประสงค์โครงการ และมีความคิด	
การออกแบบและจัดทำอาร์ตเวิร์คของหนังสือ มีการจัด องค์ประกอบ/การออกแบบรูปภาพและการกำหนดแบบ ตัวอักษรของหนังสือ ประกอบด้วย (๑) การออกแบบรูปเล่ม (๒) จัดวางเนื้อหา (๓) คอลัมน์ (๔) อาร์ตเวิร์ค และ (๕) ภาพประกอบ ไม่ครบถ้วน หรือไม่สอดคล้องกับ วัตถุประสงค์โครงการ	๐	สร้างสรรค์ สวยงาม ชัดเจน ครบถ้วน ทุกประเด็น และ โดดเด่น	

/๔) ข้อเสนอรูปแบบ...

ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....

๔) ข้อเสนอรูปแบบการจัดงานแถลงข่าว เช่น สถานที่ที่เหมาะสม นิทรรศการที่สมพระเกียรติ สอดคล้องกับเนื้อหา รายละเอียดตามข้อ ๖.๗ **น้ำหนักร้อยละ ๑๐**

เกณฑ์การพิจารณา	คะแนน	วิธีการประเมิน	วิธีการให้คะแนน
ออกแบบการแถลงข่าว มีความน่าสนใจ สอดคล้องกับธีมงาน ครบถ้วนทุกประเด็น อย่างโดดเด่น	๑๐	เอกสารที่ผู้ยื่นข้อเสนอ ยื่นมา โดยจัดทำเป็น รูปแบบ PDF File โดย	คณะกรรมการจะ เปรียบเทียบจาก เอกสารที่ผู้ยื่น
ออกแบบการแถลงข่าว มีความน่าสนใจ สอดคล้องกับธีมงาน ครบถ้วนทุกประเด็น แต่ไม่โดดเด่น	๕	พิจารณาจากความ น่าสนใจสอดคล้อง กับธีมงานครบถ้วน และโดดเด่น	ข้อเสนอได้เสนอมา และการให้คะแนน คิดจากผู้ที่น่าเสนอ งานได้ดีที่สุดเรียง ลำดับลงมา
ออกแบบการแถลงข่าว ไม่ครบถ้วนหรือไม่สอดคล้องกับธีมงาน	๐		

๕) ข้อเสนอในการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ผ่านช่องทางออนไลน์ (Online) ผ่านสื่อออนไลน์ ที่เป็นที่ยอมรับและมีความน่าเชื่อถือ รายละเอียดตามข้อ ๖.๑๐ **น้ำหนักร้อยละ ๕**

เกณฑ์การพิจารณา	คะแนน	วิธีการประเมิน	วิธีการให้คะแนน
ประชาสัมพันธ์ทางสื่อออนไลน์ ที่มีจำนวนผู้ติดตามหรือผู้เข้าถึง รวมกันมากที่สุดอันดับ ๑	๕	เอกสารที่ผู้ยื่นข้อเสนอ ยื่นมา โดยจัดทำ เป็นรูปแบบ PDF file โดยจัดทำเป็นรูปแบบ	คณะกรรมการ จะพิจารณา โดย เปรียบเทียบจาก เอกสารที่ผู้ยื่น
ประชาสัมพันธ์ทางสื่อออนไลน์ ที่มีจำนวนผู้ติดตามหรือผู้เข้าถึง รวมกันมากที่สุดอันดับ ๒	๔	PDF File และนำเสนอ ในรูปแบบ Power Point	ข้อเสนอได้เสนอมา และการให้คะแนน คิดจากผู้ที่น่าเสนอ งานได้ตรงประเด็น มากที่สุดเรียง ลำดับลงมา
ประชาสัมพันธ์ทางสื่อออนไลน์ ที่มีจำนวนผู้ติดตามหรือผู้เข้าถึง รวมกันมากที่สุดอันดับ ๓	๓	โดยพิจารณาจากการ ประชาสัมพันธ์ ทางสื่อออนไลน์	
ประชาสัมพันธ์ทางสื่อออนไลน์ ที่มีจำนวนผู้ติดตามหรือผู้เข้าถึง รวมกันมากที่สุดอันดับ ๔	๒	ที่มีความน่าสนใจ โดย นับจำนวนผู้ติดตาม รวมกันมากที่สุด ของ ๓ ลำดับแรกของ สื่อออนไลน์ที่น่าเสนอ	
ประชาสัมพันธ์ทางสื่อออนไลน์ ที่มีจำนวนผู้ติดตามหรือผู้เข้าถึง รวมกันมากที่สุดอันดับ ๕ ลงมา	๐		

๖) ข้อเสนอที่เป็นประโยชน์ทางราชการ **น้ำหนักร้อยละ ๕**

เกณฑ์การพิจารณา	คะแนน	วิธีการประเมิน	วิธีการให้คะแนน
มีข้อเสนอพิเศษที่เป็นประโยชน์ทางราชการ	๕	เอกสารที่ผู้ยื่นข้อเสนอ ยื่นมา โดยพิจารณา จากข้อเสนอพิเศษ	คณะกรรมการ จะพิจารณา จาก เอกสารที่ผู้ยื่น ข้อเสนอได้เสนอมานอกเหนือจาก ข้อกำหนดใน TOR
ไม่มีข้อเสนอพิเศษที่เป็นประโยชน์ทางราชการ	๐		

ทั้งนี้ กระทรวงมหาดไทย จะพิจารณาผู้เสนอราคาที่มีคะแนนรวมสูงสุดเป็นผู้ชนะการเสนอราคา

๙.๓ เกณฑ์การคัดเลือกผู้รับจ้างดำเนินงานให้เป็นไปตามพระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ และระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐

๑๐. วงเงินงบประมาณ

วงเงินงบประมาณจำนวนทั้งสิ้น ๑๐,๐๐๐,๐๐๐ บาท (สิบล้านบาทถ้วน) รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม และค่าใช้จ่ายอื่นแล้ว

ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....ลงชื่อ...../๑๑. จวงดวงและ...

๑๑. จวดงานและการจ่ายเงิน

ผู้ว่าจ้างได้แบ่งเนื้องานออกเป็น ๒ จวดงาน และกำหนดจ่ายค่าจ้างรวมภาษีมูลค่าเพิ่มและค่าใช้จ่ายทั้งปวงไว้แล้ว ดังนี้

จวดที่ ๑ กำหนดจ่ายค่าจ้างร้อยละ ๕๐ ของวงเงินค่าจ้างทั้งหมด ภายใน ๙๐ วัน นับถัดจากวันที่ลงนามในสัญญาจ้าง เมื่อผู้รับจ้างส่งรายงานผลการปฏิบัติงานตามเงื่อนไขการส่งมอบงาน ในข้อ ๘.๑ งานจวดที่ ๑ และคณะกรรมการตรวจรับพัสดุได้รับครบถ้วนถูกต้องแล้ว

จวดที่ ๒ (จวดสุดท้าย) กำหนดจ่ายค่าจ้างร้อยละ ๕๐ ของวงเงินค่าจ้างทั้งหมด ภายใน ๑๒๐ วัน นับถัดจากวันที่ลงนามในสัญญาจ้าง เมื่อผู้รับจ้างส่งรายงานผลการปฏิบัติงานตามเงื่อนไขการส่งมอบงาน ในข้อ ๘.๒ งานจวดที่ ๒ (จวดสุดท้าย) และคณะกรรมการตรวจรับพัสดุได้รับครบถ้วนถูกต้องแล้ว

๑๒. อัตราค่าปรับ

๑๒.๑ ในกรณีที่ผู้รับจ้างไม่อาจดำเนินการตามขอบเขตและวิธีการดำเนินงานได้ ผู้ว่าจ้างขอสงวนสิทธิ์ในการปรับหรือลดค่าจ้างตามกิจกรรมที่กำหนดไว้ในข้อเสนอด้านราคาตามที่ผู้รับจ้างได้ให้บริการจริง

๑๒.๒ ในกรณีที่ผู้รับจ้างไม่สามารถทำงานให้แล้วเสร็จภายในเวลาที่กำหนดไว้ในข้อ ๘ และกระทรวงมหาดไทยยังมิได้บอกเลิกสัญญา ผู้รับจ้างจะต้องชำระค่าปรับให้กับกระทรวงมหาดไทยในอัตราร้อยละ ๐.๑๐ ของวงเงินตามสัญญาจ้างต่อวัน

๑๒.๓ ห้ามไม่ให้ผู้รับจ้างนำงานที่รับจ้างไปจ้างช่วงให้ผู้อื่นทำอีกทอดหนึ่ง ไม่ว่าทั้งหมดหรือแต่บางส่วน เว้นแต่การจ้างช่วงบางส่วนได้รับอนุญาตจากกระทรวงมหาดไทยแล้ว หากผู้รับจ้างฝ่าฝืนจะต้องเสียค่าปรับให้แก่กระทรวงมหาดไทยในอัตราร้อยละ ๑๐ ของวงเงินที่จ้างช่วงตามสัญญา

๑๓. การยื่นข้อเสนอ ประกอบด้วยเนื้อหาสาระสำคัญอย่างน้อย ดังนี้

ผู้ที่สนใจให้ส่งข้อเสนอต่อคณะกรรมการจ้าง โดยแยกเป็น ๒ ซอง ที่ปิดผนึกเรียบร้อย หน้าของระบุเรียนประธานคณะกรรมการจ้าง โครงการสมุดภาพประวัติศาสตร์เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าลูกเธอเจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ประกอบด้วย

๑๓.๑ ซองข้อเสนอทางเทคนิค ประกอบด้วยเนื้อหาสาระสำคัญอย่างน้อย ดังนี้

๑๓.๑.๑ วัตถุประสงค์

๑๓.๑.๒ ขอบเขตของงาน

๑๓.๑.๓ ขั้นตอนการดำเนินงาน

๑๓.๑.๔ แผนการดำเนินงาน

๑๓.๑.๕ รายชื่อทีมงาน พร้อมประวัติผลงาน

๑๓.๑.๖ เอกสารหลักฐานแสดงคุณสมบัติเบื้องต้น

๑) การขึ้นทะเบียนนิติบุคคล (กรณีเป็นนิติบุคคล)

๒) หนังสือมอบอำนาจปิดอากรแสตมป์ตามกฎหมาย ในกรณีที่ผู้รับจ้างมอบให้บุคคลอื่น

ลงนามในเอกสารข้อเสนอแทน

๓) สำเนาหนังสือรับรองผลงาน และสำเนาสัญญา

๑๓.๒ ซองข้อเสนอด้านราคา ประกอบด้วยยอดค่าใช้จ่ายทั้งหมดที่มีสาระสำคัญอย่างน้อย ดังนี้ ค่าจ้างดำเนินงาน เช่น ค่าบริการและอุปกรณ์ เครื่องใช้ ค่าจัดพิมพ์เอกสาร ค่าสำรวจและค่าใช้จ่ายอื่น ๆ เช่น ค่าโทรศัพท์ ค่าวัสดุสิ้นเปลืองสำนักงาน เป็นต้น

๑๓.๓ สำเนาการเสนองานโดยจัดทำเป็นรูปเล่มรายละเอียดให้ กระทรวงมหาดไทย ภายในวันเดียวกันกับวันเสนอราคา จำนวนอย่างละ ๕ ชุด

๑๔. การส่งเสริมผลิตผลผลิตภายในประเทศ

ผู้รับจ้างต้องใช้พัสดุประเภทวัสดุหรือครุภัณฑ์ที่ผลิตในประเทศไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ ของมูลค่าวัสดุหรือครุภัณฑ์ที่จะใช้ในงานจ้างนั้น โดยต้องจัดทำแผนการใช้พัสดุที่ผลิตในประเทศ เสนอผู้ว่าจ้างภายใน ๓๐ วัน นับถัดจากวันที่ได้ลงนามสัญญา

/๑๕. ข้อเสนอสิทธิ...

ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....ลงชื่อ.....

๑๕. ข้อเสนอสิทธิในการเสนอราคาและอื่น ๆ

๑๕.๑ สิทธิในผลงานทั้งหมดเป็นของกระทรวงมหาดไทย

๑๕.๒ กระทรวงมหาดไทย ทรงไว้ซึ่งสิทธิที่จะไม่รับพิจารณาราคาต่ำสุดเสมอไป ทั้งนี้ เพื่อรักษาไว้ซึ่งประโยชน์ของทางราชการเป็นสำคัญ

๑๕.๓ กระทรวงมหาดไทย ขอสงวนสิทธิในการปรับเปลี่ยนกิจกรรมที่เกิดขึ้นตามรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะทั้งหมด เพื่อความเหมาะสมและหรือเกิดเหตุอันสุดวิสัย

๑๕.๔ ข้อตกลงนี้ให้ถือเป็นส่วนหนึ่งของสัญญา อันเป็นเงื่อนไขที่กระทรวงมหาดไทยบอกเลิกสัญญาเรียกค่าเสียหาย หรือปรับสินไหม รวมทั้งการดำเนินคดีทั้งในทางแพ่งและอาญาทุกประเภท

๑๕.๕ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องเก็บรักษาความลับของข้อมูลที่เกี่ยวข้องในการปฏิบัติงานของกระทรวงมหาดไทย โดยห้ามมิให้ผู้ยื่นข้อเสนอ นำข้อมูลไปเผยแพร่หรือดำเนินการใดเกี่ยวกับข้อมูล โดยมิได้รับความยินยอมจากกระทรวงมหาดไทย หากกระทรวงมหาดไทย พบว่า มีการกระทำความผิดและมีความเสียหายที่เกิดขึ้นจากการรั่วไหลของข้อมูล คู่สัญญาจะต้องรับผิดชอบในความเสียหายที่เกิดขึ้นจากการดำเนินงานของคู่สัญญาทุกกรณี

๑๖. ข้อกำหนดและเงื่อนไข

๑๖.๑ ผู้รับจ้างต้องดำเนินการตามแผนงานที่เสนอ และตามขอบเขตดำเนินการที่ระบุไว้ข้างต้น

๑๖.๒ ผู้รับจ้างต้องทำการส่งมอบข้อมูลทั้งหมด ให้กระทรวงมหาดไทยทั้งแบบรูปเล่ม และในรูปแบบ SSD EXTERNAL (Solid State Drive External) จำนวน ๒ ชุด โดยไฟล์รายงานอิเล็กทรอนิกส์ต้องมีเนื้อหาตรงกัน และครบถ้วนเหมือนในรายงานเอกสารที่เป็นรูปเล่ม และบน SSD EXTERNAL (Solid State Drive External) ที่บันทึกไฟล์รายงานอิเล็กทรอนิกส์ ต้องติดสติ๊กเกอร์ระบุชื่อโครงการและปีงบประมาณที่ดำเนินการ และให้ถือว่าข้อมูลดังกล่าวเป็นทรัพย์สินของกระทรวงมหาดไทย ทั้งนี้ ผู้รับจ้างจะนำไปทำซ้ำ เผยแพร่ หรือใช้ประโยชน์อันเนื่องต่อผลประโยชน์ของผู้รับจ้างไม่ได้

๑๖.๓ หากผู้รับจ้างไม่สามารถดำเนินการได้ตามขอบเขตการดำเนินงานในข้อ ๖ กระทรวงมหาดไทย จะพิจารณาสงวนสิทธิการปรับตามระเบียบกรณีผิดสัญญาจ้าง

๑๗. ผู้รับผิดชอบโครงการ

สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย

ลงชื่อ.....ประธานกรรมการ

(นางสาวมณฑนา สิ้นนะ)

ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านยุทธศาสตร์

สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย

ลงชื่อ.....กรรมการ

(นางสาวรติยา รอดนิม)

ผู้อำนวยการกลุ่มงานส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่น

รักษาการในตำแหน่งผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้าน

การพัฒนาชุมชน

กรมการพัฒนาชุมชน

ลงชื่อ.....กรรมการ

(นายวรพจน์ จตุรนต์รศมี)

ผู้อำนวยการกลุ่มงานยุทธศาสตร์การประชาสัมพันธ์

กองสารนิเทศ สป.

ลงชื่อ.....กรรมการ

(นายสงยศ ประกอบผล)

นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการ

สำนักนโยบายและแผน สป.

ลงชื่อ.....กรรมการ

(นางนภัสวรรณ มาตลอย)

นักวิชาการพัสดุปฏิบัติการ

กองคลัง สป.